



# Agenda 2030: obiettivi che sono uno spettacolo!

## UN PERCORSO TRA ARTE E SVILUPPO SOSTENIBILE

Affrontare le sfide economiche, sociali ed ambientali collegate all'**Agenda 2030** è cruciale per costruire comunità sostenibili. I e le giovani sono chiamati ad agire, a prendere coscienza della situazione, a mettersi in gioco, a impegnarsi per **produrre cambiamento nel mondo e nella società in cui vivono**.

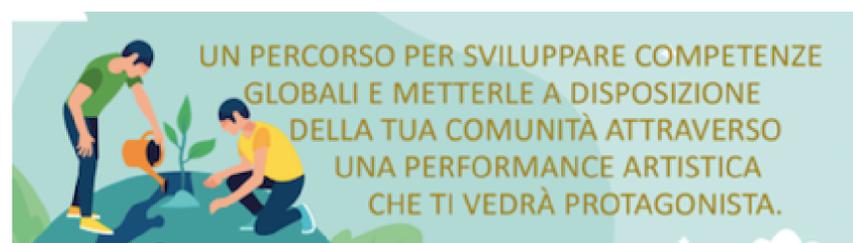
L'obiettivo del progetto è quello di sviluppare la consapevolezza e sostenere l'importanza dell'**impegno** e dell'**attivazione** dei e delle giovani **verso le grandi sfide locali e globali** individuate nell'Agenda 2030 e investire le proprie energie nonostante le minacce del futuro e le condizioni di incertezza, dimostrando spirito di collaborazione, 'saggezza e senso critico', cosmopolitismo, resilienza, ottimismo, ma anche gentilezza e coraggio.

**DESTINATARI:** Giovani dai **15 ai 30 anni** residenti nella Valle dei Laghi

**QUANDO:** da settembre a dicembre. L'impegno di circa 30 ore è articolato in momenti di formazione comune e lavoro individuale (le date verranno scelte insieme ai e alle partecipanti tenendo conto delle loro esigenze per avere la massima presenza ad ogni incontro)

**DOVE:** Gli incontri si svolgeranno in modalità *blended*, alternando formazione *online* e momenti in presenza presso le sale messe a disposizione dal Piano Giovani di Zona Valle dei Laghi

### IL PERCORSO:



### Dall'idea al canovaccio

- presentazione del progetto e attività di *group building*
- introduzione all'Agenda 2030 e analisi dei 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile
- realizzazione di "storie" che costituiranno la base di partenza per la creazione di un canovaccio teatrale

## Dal canovaccio al testo

- *workshop* di tecniche di base di scrittura teatrale
- *workshop* di tecniche teatrali di base con esercizi vocali, di espressività corporea, improvvisazioni, interpretazione del testo, *public speaking*

## Dal testo all'immagine

- breve percorso di *Visual storytelling* per raccontare storie attraverso l'utilizzo delle immagini. Le immagini prodotte dai e dalle partecipanti verranno utilizzate dall'artista Nadia Ischia per realizzare le animazioni di sabbia che accompagneranno la *performance* teatrale

## Teatro digitale

- realizzazione della *performance* teatrale che combinerà testi, voci, musiche della Banda Sociale di Cavedine e disegni di sabbia
- evento di teatro virtuale aperto al pubblico globale: all'evento si potranno collegare persone provenienti da tutto il mondo!

## Think Global, Act Local

- Incontro di consegna alla Comunità di Valle di un "Manifesto di Raccomandazioni" realizzato dai e dalle partecipanti per segnalare gli ambiti in cui bisogna intervenire per assicurare la sostenibilità economica, sociale e ambientale sul territorio.

**ISCRIZIONI:** E' possibile iscriversi al seguente [link](#) fino al **4 settembre 2020**. A chiusura delle iscrizioni verrà inviata una mail ai e alle partecipanti con tutte le informazioni di dettaglio.

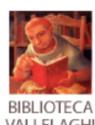


**Informazioni:** [agenda2030valledeilaghi@gmail.com](mailto:agenda2030valledeilaghi@gmail.com)

Il progetto è promosso dall'**Associazione Culturale Glow** in collaborazione con le **Biblioteche** e la **Banda Sociale di Cavedine** ed è finanziato dal **Piano Giovani Valle dei Laghi** e dalla **Provincia autonoma di Trento**.

Il percorso formativo sarà sostenuto dalle Biblioteche Valle di Cavedine e Vallelaghi che ospiteranno una bibliografia sui temi dell'Agenda 2030. Le musiche che accompagneranno la performance di teatro digitale saranno a cura della Banda Sociale di Cavedine.

Progetto in collaborazione con:



finanziato da:

